

غشيان

يعرف ما هو أحلى مكان

قصة: نيهية محيدلي

رسوم: لجينة الأصل



غشيان يعرف ما هو أحلى مكان



قصة: نيهية محيى لحي

رسوم: لجينة الأصيل

داد الحداثق





نَحْنُ الْآنَ فِي قَرْيَةِ غَسَّانَ وَفِي بَيْتِ جَدَّتِهِ.

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أَحَبُّ غَسَّانٍ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى
مَكَانٍ حُلُوٍّ وَجَمِيلٍ.
مَشَى وَمَشَى وَمَشَى حَتَّى وَصَلَ الْبُسْتَانَ الْكَبِيرَ.





دَخَلَ غَسَّانُ الْبُسْتَانَ. وَجَدَ
الْفَرَاشَاتِ تَطِيرُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى
زَهْرَةٍ، وَالْأَرَانِبَ تَقْفِزُ فَرِحَةً،
وَالْعَصَافِيرَ تُزَقِّقُ.

«مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!» قَالَ
غَسَّانُ.

«لَا بُدَّ أَنَّهُ أَحْلَى مَكَانٍ فِي
الْقَرْيَةِ».







أَكْمَلَ غَسَّانَ «مُشْوَارَهُ».
صَعَدَ وَصَعَدَ وَصَعَدَ حَتَّى وَصَلَ أَعْلَى
الْجَبَلِ.

جَلَسَ عَلَى صَخْرَةٍ هُنَاكَ. نَظَرَ تَحْتَهُ. وَجَدَ
الْبُيُوتَ وَقَدْ بَدَتْ صَغِيرَةً.

«مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!»، قَالَ غَسَّانُ.

«لَا بُدَّ أَنَّهُ أَحْلَى مَكَانٍ فِي الْقَرْيَةِ».





أَكْمَلَ غَسَّانَ «مُشْوَارَهُ».

نَزَلَ وَنَزَلَ وَنَزَلَ حَتَّى وَصَلَ الْوَادِي.
نَظَرَ حَوْلَهُ. وَجَدَ الْجِبَالَ تُحِيطُ بِهِ مِنْ
كُلِّ جَانِبٍ.

صَاحَ بِصَوْتٍ عَالٍ : هَا هَا ..

رَدَّدَتِ الْجِبَالُ : هَا هَا ..

«مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!»، قَالَ غَسَّانُ.

«لَا بُدَّ أَنَّهُ أَهْلَى مَكَانٍ فِي الْقَرْيَةِ».





أَكْمَلَ غَسَّانَ «مُشْوَارَهُ».

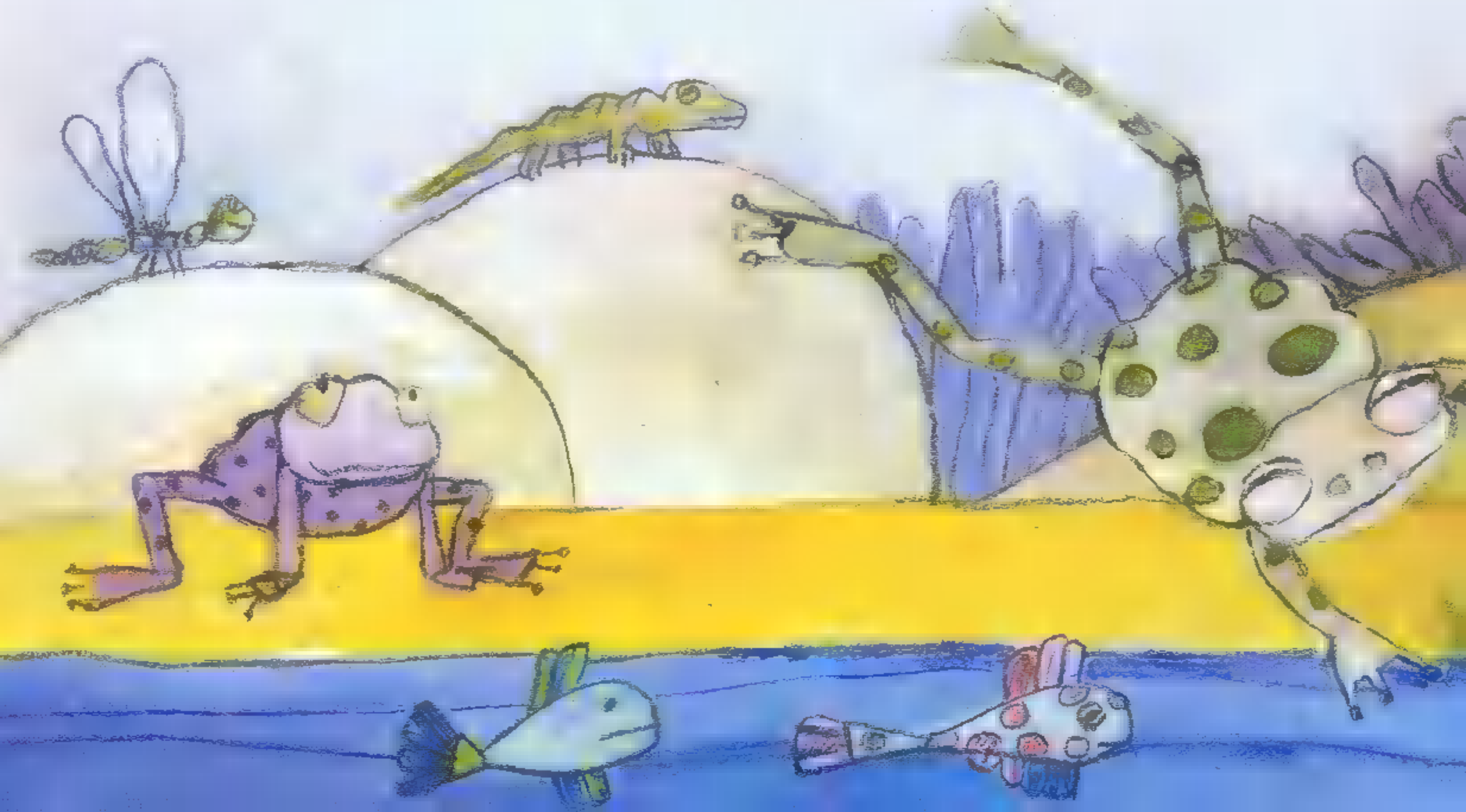
مَشَى وَمَشَى حَتَّى وَصَلَ النَّهْرَ الصَّغِيرَ.

جَلَسَ عَلَى ضَفَّتِهِ. سَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ، وَرَاقِبَ السَّمَكِ وَهُوَ يُحَرِّكُ ذَيْلَهُ

يَمِينًا وَشِمَالًا، وَالضَّفَادِعَ وَهِيَ تَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ.

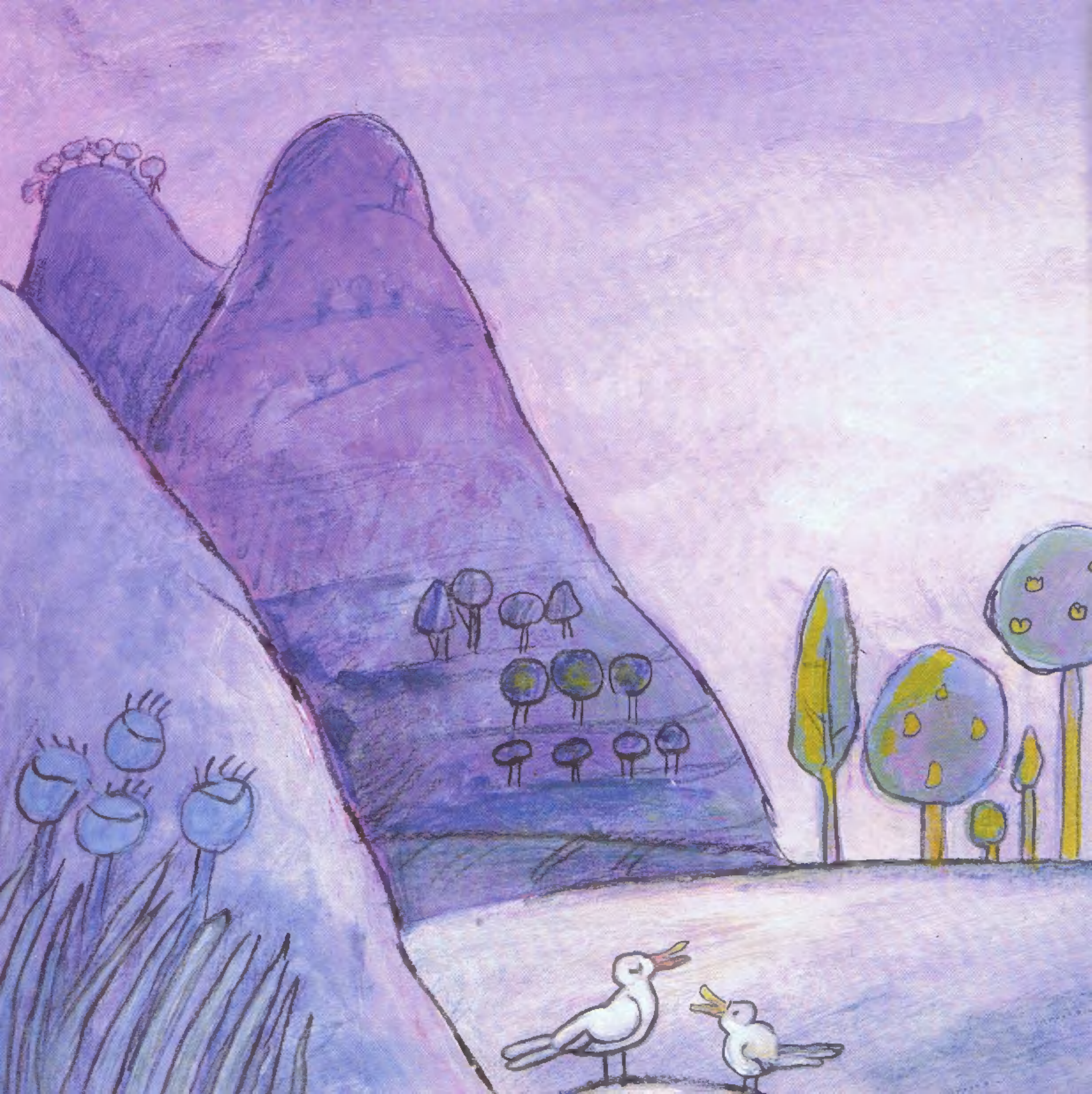
«مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ!» قَالَ غَسَّانَ.

«لَا بُدَّ أَنَّهُ أَهْلَى مَكَانٍ فِي الْقَرْيَةِ».



غَسَلَ غَسَّانَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ، ثُمَّ اكْتَمَلَ «مُشْوَارَهُ».
مَرَّ بِالْوَادِي وَالْجَبَلِ وَالْبُسْتَانِ حَتَّى عَادَ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِهِ.





دَخَلَ الْبَيْتَ. عَانَقَ جَدَّتَهُ.

قَبَّلَهَا وَقَالَ:

كُلُّ الْأَمْكِنَةِ حُلْوَةٌ فِي الْقَرْيَةِ

وَلَكِنْ يَبْقَى بَيْتُكَ يَا جَدَّتِي

أَحْلَى مَكَانٍ.



هذه القصّة واحدة من سلسلة «مكتبي الأولى» التي تتوجّه للأطفال ابتداءً من عمر خمس سنوات.

تهدف هذه القصّة إلى وصف الطبيعة من خلال قصة غسان الذي يبدأ رحلته من بيت جدته باحثاً عن أحلى مكان في القرية. فما هو أحلى مكان بنظر غسان؟..



للطباعة والنشر والتوزيع

لبنان، بيروت هـ: ٨٤٠٣٨٩ فـ: ٨٤٠٣٩٠

daral-hadaek@ahmadmagazine.com.lb

الطبعة الأولى ٢٠٠٢